



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

CRIANÇAS BEM PEQUENAS 1 ANO

TURMA: INFANTIL 1 B

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01/03/2021 A 05/03/2021

TEMÁTICA: Habilidades Motoras

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Estratégias para a resolução de situações- problema;
- Comunicação verbal e não verbal;
- Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal;
- Orientação Espacial;
- Órgãos dos sentidos e sensações;
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro. Frente, atrás, etc.
- Corpo e movimento;
- Propriedade dos objetos;

- **Músicas e danças;**
- **Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas;**
- **Identificação Nominal;**
- **Linguagem Oral;**
- **Características gráficas: personagens e cenários;**
- **Expressividade pela linguagem oral e gestual;**
- **Manipulação, exploração e organização de objetos;**
- **Textura, massa e tamanho dos objetos;**
- **Contagem Oral.**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Resolver situações de dificuldades e desafios (lançar um brinquedo, pegar algo que caiu, alcançar algo) à sua maneira.

(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Relacionar-se com o outro e percebê-lo nas diferentes situações sociais.
- Interagir com seus pares, professor (a) e outras pessoas à sua volta.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Participar de brincadeiras envolvendo movimentos corporais.
- Compreender e realizar comandos em momentos de brincadeira e do dia a dia: levantar, sentar, abaixar, subir, descer, etc.
- Expressar sentimentos referentes a confortos e desconfortos por meio de gestos e

movimentos.

(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Vivenciar jogos de imitação, durante brincadeiras, contação de histórias e outras possibilidades.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas, texturas, planos e volumes.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Ouvir músicas de diferentes ritmos e estilos.
- Explorar possibilidades vocais ao cantar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Reconhecer quando é chamado e dizer o próprio nome.

- Ampliar o vocabulário para se expressar.
- Escutar o outro.

(EI02EF04). Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Identificar características dos personagens das histórias.

(EI02EF05). Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas, etc.

- Participar de variadas situações de comunicação.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características de propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: esvaziar, empilhar, flutuar, soprar, montar, lançar, jogar, etc.
- Observar os atributos dos objetos por meio da exploração: grande/pequeno, áspero, liso/macio, quente/frio, pesado/leve dentre outras possibilidades.

(EI02ET08). Registrar com números a quantidade de crianças (meninos e meninas, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros, etc.).

- Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que se utilizam de contagem oral e envolvam representação numérica.

METODOLOGIA 01/03/2021 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

INTERAÇÃO: Conhecendo a nossa escola

ATIVIDADE: Boneco de Pregadores

Infantil 1 Conteúdos:

- **O EU O OUTRO E O NÓS:** Comunicação verbal e não verbal;
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Órgãos dos sentidos e sensações; Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro. Frente, atrás, etc.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TRANSFORMAÇÕES:** Contagem Oral.

Metodologia: Hoje vamos precisar de alguns pregadores de roupas e um potinho.

O responsável pela brincadeira deve colocar preso diversos pregadores de roupas na criança, em seguida realizar estímulos para que a criança puxe os pregadores de um a um, realizando diversos movimentos, é importante que esses pregadores estejam em diversos lugares da roupinha da criança para que possamos trabalhar as noções visual e espacial.

Conforme a criança for retirando os pregadores, as regras da brincadeira será colocar dentro do potinho, fazendo a contagem simples dos pontos conquistados.

METODOLOGIA 02/03/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

MÚSICA: Palavras mágicas – Turma Sr.Lobato

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=Mn-Kl0FuEZ0>

ATIVIDADE: Copos

Infantil 1 Conteúdos:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas;
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem Oral;
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TRANSFORMAÇÕES:** Manipulação, exploração e organização de objetos; Textura, massa e tamanho dos objetos.

Metodologia: Na aula de hoje vamos precisar de copos descartáveis ou copos de plástico.

Primeiro passo é colocar uma quantidade de água dentro do copo, em seguida fazer a tentativa de transferência de um recipiente para o outro do líquido, podendo aumentar a velocidade da transferência de acordo com a maturidade da criança.

Importante durante essa atividade o responsável fazer demonstrações para que a criança possa fazer suas observações, podendo também ajudá-la conforme o desenvolvimento.

Quando fazemos a transferência de um recipiente para o outro, estamos estimulando as habilidades motoras importantes para a criança se alimentar, escrever, escovar os dentes, entre outros.



METODOLOGIA 03/03/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

MÚSICA: CHAMADA VIRTUAL.

ATIVIDADE: Empilhar brinquedos na cadeira.

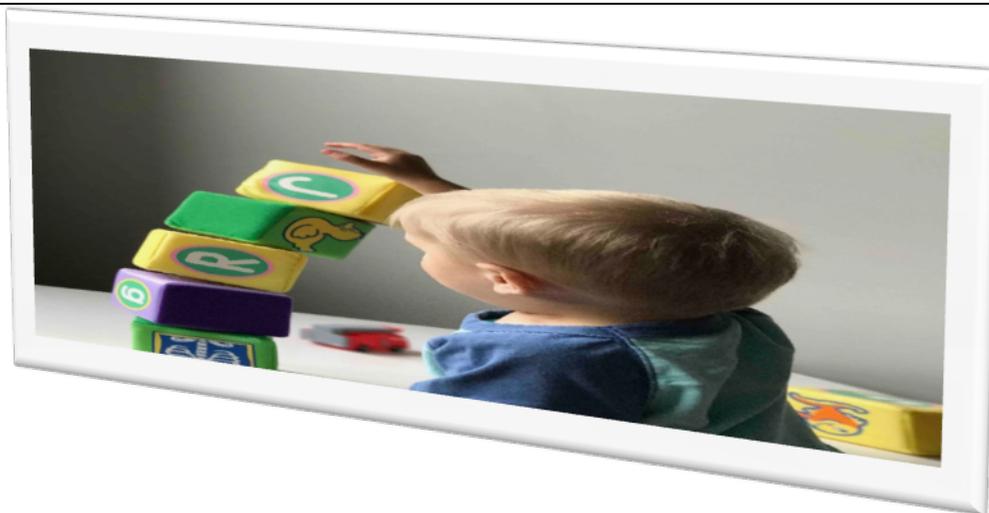
Infantil 1 Conteúdos:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Identificação nominal;
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Estratégias para resolução de problemas;
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal; Orientação Espacial;

Metodologia: Vamos precisar hoje de peças de brinquedos, ou caixas de papelão/copos de iogurte, entre outros.

Iremos usar também uma cadeira.

Iremos usar tais brinquedos na construção de uma torre, que implica em montar. No entanto, o grau de complexidade é o empilhamento sem derrubar em cima da cadeira, pode também ser feito o empilhamento dos materiais no chão, de acordo com o desenvolvimento de cada criança.



METODOLOGIA 04/03/2021 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

HISTÓRIA: Visitando a Fazenda

ATIVIDADE: Brincando com os rolinhos



Infantil 1 Conteúdos:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Características gráficas: personagens e cenários.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Estratégias para a resolução de situações-problema;
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal; Orientação Espacial;
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Propriedade dos objetos;

Metodologia: Materiais necessários para aula de hoje:

- ✓ Rolinhos de papel higiênico, algodão ou papel toalha, durex ou fita crepe e um potinho.

Vamos brincar de bolinhas e rolinhos de papel higiênico, vai ser divertido construir túneis e ver como as bolinhas saem de um lado para o outro ou caem de dentro de um rolinho no potinho.

Para a brincadeira ficar mais legal, é necessário colar os rolinhos na parede em uma parede,

com durex ou fita crepe, de uma forma que as bolinhas passem pelo menos por dois rolinhos (túnel).

É possível também realizar o túnel com os rolinhos no chão, onde a criança faz a tentativas de passar as bolinhas por dentro do circuito.

Será um momento de descobertas e invenções para as crianças, que vão criar do jeito que quiserem os circuitos para as bolinhas.

METODOLOGIA 05/03/2021 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

MÚSICA: JACARÉ (COM A PROF)

ATIVIDADE: O Jacaré Mandou!

Infantil 1 Conteúdos:

- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Expressividade pela linguagem oral e gestual.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Estratégias para a resolução de situações-problema;
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Corpo e movimento;
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Músicas e danças.

Metodologia: A brincadeira é indicada com os dizeres:

“- O jacaré mandou... Pular”

“- O jacaré mandou... Sentar”

“- O jacaré mandou... Ficar de pé”

“- O jacaré mandou... Pegar um brinquedo”

“- O jacaré mandou... Dançar”

Dentre outros comandos.

E a brincadeira vai se ampliando a cada repetição.

